



Mon histoire est une histoire

*. Un conteur musicien . Poésies et lectures
. De 3 à 103 ans . Ateliers et formations*

Contes Médiévaux

*Les pérégrinations d'Adam le Borgne
dans l'Europe du 13^{ème} siècle, à travers les
musiques et les histoires du Moyen-Âge.
Instruments : cornemuse, cistre, vièle à archet,
saz, percussions diverses...*

Les contes peuvent être aménagés selon les thèmes, la tranche d'âge, la durée souhaitée, le nombre d'artistes... dans la limite du temps et du stock disponible.

POUR LES PETITS



C'est tous les jours "Papa"reil !

Des histoires où Papa (ou Grand Papa) a toujours son mot à dire. Ponctués par des jeux de doigts, des contes où les enfants ont leurs mots à dire et leurs gestes à faire. Instruments : tablas, guimbarde...

Pour les
3 à 6 ans

Contes jonglés

"Le roi a des soucis, le roi a des tracassés..."
Des contes où les mots volent, virevoltent et rebondissent. De la jonglerie qui parle et qui raconte.

Instruments : balles rebonds, guimbarde, massues, guitare, balles contact...

Pour les
6 à 10 ans

POUR LES PLUS GRANDS



Contes Orientaux

Les déboires de Mère Mnéïch, le coq qui chie des diamants et d'autres encore...

Instruments : saz, vièle à archet...

Contes de la Toussaint

Contes à faire frémir, histoires de crimes, du Bourbonnais et au-delà.

Instruments : dūdūk, flûtes, chants, cornemuse bouronnaise,...

Les contes ne sont pas faits pour être crus... mais pour être vécus !

Arnaud Redon

41, rue de Rimard - 03100 Montluçon

04 70 05 18 25

arnogletz@wanadoo.fr